

**M12 LA COUR ET LES VILLES DANS L'EUROPE DES XIV<sup>E</sup>-XV<sup>E</sup> SIÈCLES**

**Organisers:** Denis Menjot (Université Lyon II)  
Léonard Courbon (Université Lumière Lyon II)

**Period:** Medieval/Early Modern

**Date:** Thursday, 30 August 2012

**Time:** 09:00-12:30 and 14:00-15:30

**Room:** 104

**Description**

L'étude des rapports complexes entre la cour et la ville à la fin de l'époque médiévale constitue l'une des nouvelles tendances historiographiques les plus fécondes. Elle bénéficie pleinement du renouvellement des études curiales, engagées depuis une dizaine d'années: les cours ne sont plus appréhendées comme un organisme clos et statique, mais comme une réalité dynamique qui contribue dans une très large mesure à la construction d'un territoire national ou prénational d'où émerge peu à peu le principe de capitalité. Les historiens de la cour s'efforcent en effet de saisir cet objet depuis l'intérieur de la cour, en s'immergeant au cœur des sociétés de cour largement fondées sur des relations inter-personnelles<sup>1</sup>, mais aussi depuis l'extérieur, en observant la façon dont la présence ou l'existence de la cour est appréhendée par des acteurs aussi divers que les ordres religieux ou les villes dans lesquelles le roi et sa cour choisissent de résider. La légitimité épistémologique d'une histoire des relations entre cour et villes est donc pleinement assurée, aussi bien du point de vue de l'histoire curiale que de l'histoire urbaine, tant la cour apparaît comme un puissant facteur de recomposition des sociétés et des espaces urbains. L'histoire croisée des phénomènes curial et urbain n'est pas sans soulever un certain nombre de difficultés, qui tiennent à la nature des sources et à la diversité des points de vue à envisager. Elle constitue donc un défi méthodologique, qui suppose au préalable la mise en question des concepts et des catégories traditionnellement utilisés par l'historien des cours comme par celui des villes<sup>2</sup>. Dans un souci de cohérence, le cadre chronologique envisagé est volontairement restreint à l'Europe des XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles, théâtre privilégié de ce que de nombreux historiens appellent « la naissance de l'Etat moderne », dont deux des structures essentielles sont précisément un pouvoir princier qui tend à se renforcer, servi par une administration en croissance et des dispositifs idéologiques et symboliques toujours plus complexes, et des villes que l'essor démographique et économique élève au rang d'interlocutrices incontournables de ces pouvoirs princiers. Nous voudrions ainsi suggérer quelques pistes de recherche, qui nous semblent les plus à même de relever de cette histoire principalement articulée autour de deux questions.

1) Les pratiques de mobilité<sup>3</sup> des cours Il s'agit là d'une problématique qui a depuis plusieurs décennies déjà suscité de nombreuses recherches. Mais, au-delà de la reconstitution des itinéraires princiers, nous souhaiterions tout particulièrement mettre l'accent sur les logiques sous-jacentes de cette mobilité et sur la façon dont elle agit comme un facteur de construction territoriale, entendue comme un processus réticulaire d'intégration et de hiérarchisation des espaces et notamment des villes, qui s'avèrent presque toujours les seules en capacité d'accueillir des sociétés curiales en croissance. Il s'agira également d'étudier les modalités de cette itinérance – l'organisation des logements des gens de cour, la préparation des villes à l'entrée princière...-

en observant notamment dans quelle mesure elles relèvent de logiques de négociation ou d'affirmation autoritaire du pouvoir princier, et donc ce qu'elles disent des équilibres de pouvoir.

2) La cour dans la ville Il conviendra ici de s'interroger sur les conditions de la coexistence de deux sociétés, curiale et urbaine, dans un même espace, qui, si différentes, voire antagonistes, puissent-elles apparaître au premier abord, ne doivent pas être conçues préalablement comme deux systèmes irréductiblement étrangers. Il faudra donc mettre en lumière les sources de conflits et de tensions – la désorganisation des circuits d'approvisionnement, la concurrence entre marchands urbains et fournisseurs officiels de la cour, la juxtaposition de juridictions différentes, le non-respect des exemptions au droit de gîte... - nés d'une cohabitation il est vrai souvent difficile, mais aussi les bénéfices mutuels, matériels ou symboliques, que la cour et les villes peuvent attendre l'une de l'autre. Cette étude pourra par ailleurs donner lieu à la discussion des thèses célèbres de Fernand Braudel sur la « trahison » des élites urbaines, plus soucieuses de s'agréger aux élites administratives de la monarchie que de défendre la res publica urbaine, et de Norbert Elias, qui postule une perméabilité des élites curiales et locales rendant possible la diffusion des normes sociales et comportementales de la cour vers les villes<sup>4</sup>. On pourra, dans la même veine, s'interroger sur l'existence des effets à plus long terme de la coexistence de la cour et de la ville, des modifications sociologiques des villes liées à l'implantation d'une haute noblesse de cour, à la transformation éventuelle du statut de l'artiste qui, passant au service du prince, se délivrerait des pesanteurs institutionnelles et sociales des corporations urbaines, lui permettant d'élever son art à un rang et un prestige nouveaux<sup>5</sup>. Nous souhaiterions ainsi engager une réflexion autour de ces quelques questions, dans un cadre géographique et chronologique large – l'Europe entière –, afin d'esquisser une histoire comparée des relations entre les cours et les villes. Nous espérons par la même, au prix d'une démarche véritablement articulée, faire émerger un certain nombre de convergences et suggérer de nouvelles perspectives de recherche enrichissantes et stimulantes.

### Scientific Programme

- 578 PLACES OF POWER: THE CITY AND THE COURT IN LATE MEDIEVAL IBERIA**  
*Rita Costa-Gomes* (Towson University, Department of History, Towson, USA)
- 915 RESIDENZSTÄDTE IM ALTEN REICH (1300–1800) URBANITÄT IM INTEGRATIVEN UND KONKURRIERENDEN BEZIEHUNGSGEFÜGE VON HERRSCHAFT UND GEMEINDE**  
*Jan Hirschbiegel* (Akademie der Wissenschaften zu Göttingen/Residenzen-Kommission, c/o Historisches Seminar/Professur für Wirtschafts- und Sozialgeschichte/Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Germany)
- 1390 DU RÉSEAU URBAIN À LA VILLE CAPITALE. LA COUR ET LA VILLE AUX PAYS BAS DU BAS MOYEN ÂGE AUX TEMPS MODERNES**  
*Peter Stabel* (University of Antwerp, Department of History, Antwerp, Belgium)
- 356 TWO SCRIPTS FOR A SINGLE SCENE THE INTEGRATION OF NAPLES, BARCELONA AND LISBON INTO THE SPANISH EMPIRE: OLD CIVIC TRADITIONS AND NEW COURTESAN PRACTICE**  
*Joan Lluís Palos* (University of Barcelona, Early Modern History, Barcelona, Spain)

- 534 LA REINE, SA COUR, LA VILLE**  
*Ana Maria Rodrigues* (University of Lisbon, Department of History, Lisboa, Portugal)
- 685 ESPACES DE LA COMMUNICATION POLITIQUE ET ESPACES CURIAUX DANS LE ROYAUME DE NAPLES SOUS LE RÈGNE D'ALPHONSE LE MAGNANIME**  
*Roxane Chilà* (Université Paul Valéry - Montpellier III, Villeurbanne, France)
- 517 LA MOBILITÉ Á LA COUR DU FERDINAND LE CATHOLIQUE**  
*Germán Gamero Igea* (University of Valladolid, Department of Ancient and Medieval History, Valladolid, Spain)
- 1060 «E RICEVETTELO CON TANTA FESTA ET ALLEGREZZA, CHE NON SI POTERIA SCRIVERE»: VIE DE COUR ET DÉVELOPPEMENT URBAIN À NICOSIE (XIVE-XVIE SIÈCLES)**  
*Philippe Trélat* (GRHIS, University of Rouen, Department of History, Neufchatel-en-Bray, France)
- 291 «POUR LE DIVERTISSEMENT DE SA MAJESTÉ». LES SPECTACLES CURIAUX COMME EXEMPLE D'INTERPÉNÉTRATION ENTRE LA VILLE DE LONDRES ET LA COUR DES TUDOR**  
*Olivier Spina* (Université de Reims, Paris, France)
- 687 DÉPENSER EN VILLE. LA COUR DE SAVOIE À GENÈVE AU XVe SIÈCLE**  
*Mathieu Caesar* (Université de Genève, Département d'Histoire générale, Genève, Switzerland)
- 880 LA COUR DE BOURGOGNE ET LES CIRCUITS ÉCONOMIQUES PARISIENS (XIVE-XVE S.): COLLABORATION ET CONFRONTATION**  
*Florence Berland* (Lille 3, Villeneuve d'Ascq, France)
- 1015 THE BEST OF TWO WORLDS. URBAN ELITES AS MEDIATORS BETWEEN COURT AND CIVIC SOCIETY IN MECHELEN (1450-1550)**  
*Pieter Verhoeven* (Antwerp University, Department of History, Antwerp, Belgium)
- 1392 ENTRE LA COUR ET LA VILLE. LES ÉRUDITS AU SERVICE DE L'EMPEREUR CHARLES IV À PRAGUE**  
*Václav Žůrek* (Charles University in Prague, Centre for Medieval Studies, Praha, Czech Republic)
- 1249 SERVING THE KING TO ACCESS TO URBAN POWER NETWORKS: THE MOREY FAMILY'S CASE IN BARCELONA IN THE SECOND HALF OF THE FOURTEENTH CENTURY**  
*Alberto Reche* (Universitat Autònoma de Barcelona / Institut d'Estudis Medievals, Bellaterra, Spain)
- 1579 LA VILLE, LA COUR, LA MODERNITÉ DE L'ÉTAT: HISTOIRE COMPARÉE ET HISTOIRES CONNECTÉES D'UN "MODÈLE EUROPÉEN" AU RISQUE DE LA WORLD HISTORY**  
*Patrick Boucheron* (Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne, Laboratoire de Médiévisitque Occidentale de Paris, Paris, France)